

Heure	Auditorium 1	Auditorium 2	Auditorium 3	Auditorium 4	Auditorium 5	Auditorium 6	Salle 1	Salle 2
9h00 à 10h30	T VII / P2 Les archives dans les processus de justice transitionnelle Dagmar Hovestädt (Allemagne) Raymond Frogner (Canada) Lina Ornelas (MX) Luis Raúl González Pérez (MX) Modératrice: Issa Luna Pla (MX)	T VIII / P2 Prévention et lutte contre le trafic illicite de patrimoine documentaire Bolfy Efraín Cottom Ulin (MX) Arda Scholte (Pays-Bas) Beatriz Kushnir (Brésil) Modérateur: Sebastián Van Doesburg (MX)		T VI / P1 Archives, droits d’auteur et propriété intellectuelle Jorge Sánchez Cordero Dávila (MX) Ana Georgina Alba Betancourt (MX) Luna Mancini (MX) María B. Desantes Fernández (Espagne) Modérateur: Gustavo Villanueva Bazán (MX)	T X / P1 Archives en contexte Daniel V. Pitti (EUA) Gavan McCarthy (Australie) Bogdan-Florin Popovici (Roumanie)	T III / P2 Gestion des archives publiques: gouvernement ouvert et place publique Issa Luna Pla (MX) Víctor S. Peña (MX) Joel Salas Suárez (MX) Laura Nahabetián Brunet (Uruguay) Modérateur: José de Jesús Ramírez S. (MX)	AT Archives, environnement et catastrophes naturelles: gestion des urgences et prévention des catastrophes Emilie Gagnet Leumas, directrice des archives et des dossiers, Archidiocèse de la Nouvelle-Orléans (États-Unis) Brandon Oswald, fondateur et directeur général, Island Culture Archival Support / ICAS (États-Unis) Gregor Trinkaus-Randall, spécialiste de la préservation, Conseil de commissaires des bibliothèques du Massachusetts (États-Unis)	AT Comment perfectionner vos arguments de vente Marianne Hoiklev Tengs, Directrice générale adjointe, Ministère de la Santé de la Norvège Bert de Vries, directeur général, Archives municipales d’Amsterdam (Pays-Bas) Joan Soler Jiménez, Président, Association des Archivistes de Catalogne (Espagne) Becky Haglund Tousey, Consultante, Archives et gestion de contenu (États-Unis) Sylvie Clair, Conservatrice générale du patrimoine, Directrice des Archives de Marseille (France) Becky Haglund Tousey, consultante, Archives et gestion de contenu (États-Unis)
10h30 à 10h45	PAUSE							
10h45 à 11h30	T II DISCOURS MAGISTRAL Arts, archives & exhibitions: une «autre histoire» de l’art des siècles XX et XXI Anna Maria Guasch Ferrer (Espagne) Présentateur: Jeffrey James (Royaume-Uni)							
11h30 à 13h00	T X / P2 Conservation numérique des archives: durabilité et sécurité de l’information Erick Cardoso Espinoza (MX) Hamad Al Mutairi (Émirats Arabes Unis) Charles Barthe (MX) John McDonough (Irlande) Modérateur: Ian E. Wilson (Canada)	T I / P2 Archives numériques André Porto Ancona Lopez (Brésil) Isabel Galina Russell (MX) Francisco J. Acuña Llamas (MX) Howard Besser (EUA) Modératrice: Georgina Flores Padilla (MX)	T XIII / PC Programmes PCOM: activités et priorités Margaret Crockett (Royaume-Uni) James Lowry (Royaume-Uni) Laura Millar (Canada) Modératrice: Jessica Squires (France)	T IV / P2 Les archives et la préparation d’un plan de secours lors d’une catastrophe naturelle Michael C. Francisco (Philippines) Victorino Manalo Mapa (Philippines) Gillian Oliver (Australie) Ana Ros Togores (Espagne) Modérateur: David Sutton (Royaume-Uni)	T VI / P2 Les lois sur les droits d’auteur de votre pays facilitent ou entravent la mission archivistique? Jean Dryden (Canada) Luis Villarroel (Chili) Modératrice: Johanna Smith (Canada)	T IX / P2 Conservation des archives et évaluation : initiatives scientifiques et professionnelles pertinentes Maria Sokhn (Suisse) Basma Makhlof Shabou (Suisse) Alain Dubois (Suisse) Andreas Nef (Suisse) Arina Grazhenskaya (Suisse) Modératrice: Sharon Smith (Canada)		
13h30 à 14h30	DÉJEUNER							
14h30 à 16h00	T X / P3 UNESCO PERSIST - résultats et défis de l’initiative de l’UNESCO pour la conservation du patrimoine documentaire numérique David Fricker (Australie) Ingrid Parent (Canada) Modérateur: Guy Berthiaume (Canada)	T X / P3 Archives en danger Rita Tjien Fooh (Surinam) Trudy Huskamp Peterson (EUA) Valentina Garza Martínez (MX) Juan Manuel Pérez Zevallos (MX) Modérateur: Didier Grange (Suisse)	T VII / P3 Les archives historiques et le droit à la culture Normand Charbonneau (Canada) Johanna Smith (Canada) Daniela Gleizer (MX) Amr Shalakany (Égypte) Modérateur: Bolfy Efraín Cottom Ulin (MX)	T X / P4 Des projets dans les stratégies numériques Ana María López Cuadrado (Espagne) Daniel Teruggi (France) Daniel Flores (Brésil) Perla O. Rodríguez Reséndiz (MX) Modératrice: Yaminel Bernal Astorga (MX)	T III / P3 Archives: pilier du droit à l’information, de la responsabilité et de la protection des données personnelles Stein Magne Os (Norvège) Carlos Alberto Zapata (Colombie) Ma. de Lourdes Morales Canales (MX) Hitoshi Fukui (Japon) Modératrice: Ma. Alejandra Villar Anllul (URU)	T XIII / PC ALA, 40ème anniversaire Sara González de Hernández (COL) María Berarda Carlota Salabarria Abraham (Cuba) Virginia Chacón Arias (Costa Rica) Jaime Antunes da Silva (Brésil) Severiano Hernández Vicente (Espagne) Marco A. Enríquez Ochoa (MX) Mercedes de Vega (MX)	AT ICA-RiC: documents en contexte Daniel V. Pitti, Directeur de SNAC, Université de Virginie (EUA) anglais Bogdan-Florin Popovici, Archiviste, Chef de la division du comté, Archives nationales de Roumanie Gavan McCarthy, professeur agrégé, Université de Melbourne, directeur, Centre de recherche sur les bourses électroniques (Australie) Vitor Manoel Marques da Fonseca, professeur, Département des sciences de l’information, président, Université fédérale Fluminense, Comité consultatif international Mémoire du Programme Mémoire du monde, UNESCO, Chambre technique pour la normalisation de la description archivistique - Conseil national des archives brésiliennes	AT Sujets des nouveaux professionnels: Amérique latine Roman E. Lescano, boursier 2016, ICA (Argentine)
16h00 à 17h30	T I / P3 Projets en Sciences Sociales Cynthia Radding (EUA) Juan Voutsás Márquez (MX) Anne-Elyse Lebourgeois (France) Henri Zuber (France) Modératrice: Luisa Vetter Parodi (Pérou)	T III / P4 Protection des données personnelles et interculturalisme Cassie Findlay (Australie) Tim Harris (Royaume-Uni) Alejandra Ríos Cázares (MX) Liu Yang (Chine) Modératrice: Claudia E. Ávalos Cedillo (MX)	T XI / P3 Archives et cultures mésoaméricaines Mercedes de Vega (MX) Luis H. Barjaú Martínez (MX) Modérateur: Carlos E. Ruiz Abreu (MX)	T VII / P4 Des principes et des pratiques: défis quotidiens et principes de base sur le rôle des archivistes à l’appui des droits de l’homme Giulia Barrera (Italie) Anna Carla Ericastilla (Guatemala) Mariana Nazar (Argentine) Modératrice: Alicia Casas de Barrán (URU)	T XI / P4 Archives et cultures originelles du monde María Montenegro (EUA) Esther Olembe (Cameroun) Njörður Sigurðsson (Islande) Peter di Gangi (Canada) Modératrice: Clara Inés Ramírez González (MX)	T IX / P3 L’avenir de la gestion des archives dans un monde d’intelligence artificielle Gabriella Ivacs (Autriche) Alison North (Royaume-Uni)		
18h00 à 19h00	Navette vers les Archives générales de la Nation							
19h00 à 23h00	Soirée gala aux Archives générales de la Nation							